

विषय-सिन्धी

कक्षा-10

इसमें 70 अंकों की लिखित परीक्षा तथा 30 अंकों का विद्यालय स्तर पर प्रोजेक्ट कार्य होगा।

पूर्णांक 100

भाग-(अ)

35 अंक

1-व्याकरण-

3+4+2+2=11 अंक

(क) सिन्धी शब्दों का निर्माण किस प्रकार होता है ?

(ख) वाक्य (उप)

(ग) विलोम

(घ) पर्यायवाची

2-कहावर्ते एवं मुहावरे

3+3=06 अंक

3-निबन्ध-निम्नलिखित विषयों में से 250 शब्दों तक एक निबन्ध

10 अंक

(1) सिन्धी भाषा दिवस (10 अप्रैल, 1967)

(2) सिन्धी साहित्यकार

4-अनुवाद-सिन्धी से हिन्दी में एवं हिन्दी से सिन्धी में

4+4=08 अंक

भाग-(ब)

35 अंक

1-गद्य-

13 अंक

(क) निर्धारित पाठ्य पुस्तक के निर्धारित पाठों में से दो या तीन प्रश्न

05 अंक

(ख) निर्धारित पाठ्य पुस्तक के निर्धारित पाठों में से एक गद्यांश का प्रसंग, संदर्भ साहित्यिक सौन्दर्य सहित व्याख्या।

1+1+2+4=08 अंक

2-पद्य-

13 अंक

(क) निर्धारित पाठ्य पुस्तक के निर्धारित पाठों में से एक पद्यांश की संदर्भ, काव्यगत सौन्दर्य सहित व्याख्या।

1+2+4=7 अंक

(ख) निर्धारित पाठ्य पुस्तक के निर्धारित पाठों पर आधारित दो या तीन प्रश्न

06 अंक

3-कहानी-

4+5=09 अंक

कथा की विशेषता एवं उसके तत्व, तत्व तथा घटनायें, चरित्र-चित्रण, भाषा कहानी, कला, सारांश आदि पर आधारित एक प्रश्न एवं पांच लघु उत्तरीय प्रश्न।

निर्धारित पाठ्यपुस्तकें-

1-व्याकरण, कहावर्ते, पदबन्ध, मुहावरे, निबन्ध तथा अनुवाद के लिए-

मथ्यो सिन्धी व्याकरण (देवनागरी) ले0 दयाराम बंसणमल मीरचन्दानी, प्रकाशक सिन्धू-ब्रह्मू शिक्षा सम्मेलन एवं देवनागरी सिन्धी सभा, मुम्बई।

प्राप्ति स्थान-(1) कमला हाईस्कूल-खार-मुम्बई-400052

(2) हिन्दुस्तान किताबघर-19-21 हमाम स्ट्रीट, मुम्बई

मथ्यो सिन्धी व्याकरण पुस्तक से फहाका 21 से 42 तक इस्तलाह 21 से 45 तक तथा अदबीगुलदस्तों के पाठों के अन्त में अभ्यास के लिए दिये अंशों का अध्ययन भी किया जाना होगा।

(2) सहायक पुस्तक-संदर्भ के लिए-

सिन्धी भाषा (व्याकरण एवं प्रयोग) लेखन, प्रकाशक, विक्रेता-डा0 मुरलीधर जैतली, डी0 127, विवेक विहार, नई दिल्ली-95

(3) गद्य एवं पद्य के लिए-

अदबी गुलदस्तो-लेखक डा0 कन्हैया लाल लेखवाणी।

प्रकाशक एवं विक्रेता-निदेशक, भारतीय भाषा संस्थान मानस गंगोत्री, विनोवा रोड, मैसूर।

“अदबी गुलदस्तों” के गद्य भाग में से पाठ संख्या 11 से 20 तक एवं पद्य भाग में पाठ संख्या 6 से 10 तक का अध्ययन करना है।

(4) कहानी के लिए पुस्तक-

विसारिया न विसरीन लेखक-लोकनाथ

प्रकाशक एवं प्राप्ति स्थान-विभागाध्यक्ष आधुनिक भारतीय भाषा विभाग, दिल्ली विश्वविद्यालय, नई दिल्ली-110007  
कहानियों में प्रस्तावित पुस्तक में से साहेड़ी, लारी, झाइवर, गाय की इज्जत एवं ब तस्वीरुं कहानी को पाठ्यक्रम में शामिल किया जाय।

सिन्धी-पद्य-कहानी के लिये पुस्तक विसारिया न विसरीन

**संशोधित प्रकाशन स्थान-सिंधी वेलफेयर सोसायटी एस0जी0-1 राजपाल प्लाजा कानपुर रोड, आलमबाग, लखनऊ।  
शैक्षिक सत्र 2022-23 हेतु आन्तरिक मूल्यांकन निम्नवत् कराये जाने की संस्तुति की जाती है:-**

1-प्रथम आन्तरिक मूल्यांकन परीक्षा- (मौखिक अभिव्यक्ति आधारित परीक्षा)	अगस्त माह	10 अंक
2-द्वितीय आन्तरिक मूल्यांकन परीक्षा-(रचनात्मक लेखन आधारित परीक्षा)	दिसम्बर माह	10 अंक
3-चार मासिक परीक्षाएं		10 अंक
• प्रथम मासिक परीक्षा (वर्णनात्मक परीक्षा के आधार पर)	जुलाई माह	
• द्वितीय मासिक परीक्षा (बहुविकल्पीय प्रश्नों (MCQ) के आधार पर)	अगस्त माह	
• तृतीय मासिक परीक्षा (वर्णनात्मक परीक्षा के आधार पर)	नवम्बर माह	
• चतुर्थ मासिक परीक्षा (बहुविकल्पीय प्रश्नों (MCQ) के आधार पर)	दिसम्बर माह	

चारों मासिक परीक्षाओं के प्राप्तांकों के योग को 10 अंकों में परिवर्तित किया जाय।

### **30 प्रतिशत कम किया गया पाठ्यक्रम -**

#### **1-व्याकरण**

(ख) वाक्य ( साधारण, मश्रित, संयुक्त)

#### **2-कहावतें एवं मुहावरे**

मथ्यो सिन्धी व्याकरण पुस्तक के पाठ संख्या-45 सिन्धी फहाका के क्रम संख्या-41 एवं 42 तथा इसी पुस्तक के पाठ संख्या-46 मुहावरा क्रम संख्या-43-45 को हटा दिया गया है। साथ ही कहावत संख्या-37-38 एवं 39-40 को भी हटा दिया गया है।

#### **3-निबन्ध-**

(3) सिन्धी महापुरुष

(4) सिन्धी पर्व

(5) राष्ट्रीय पर्व

#### **1-गद्य-**

पाठ संख्या-18- ममता जूं लहरूं

पाठ संख्या-19- छुन जे मातम जो मौतु

पाठ संख्या-20- टुटणु जुड़णु

#### **2-पद्य-**

पाठ संख्या-08- माण्डु

पाठ संख्या-09- गजलु

पाठ संख्या-10- गोल्हा

#### **3-कहानी- विररिया न विसरीन नामक पुस्तक से कहानी सं0-7 ब तस्वीरुं।**

1- कहानी कला 2- कहानी सं0-6 गाम की इज्जत।