

विषय—काष्ठ शिल्प

कक्षा—11

इस विषय की लिखित परीक्षा में एक प्रश्न पत्र तीन घण्टे का होगा। प्रश्न पत्र 70 अंक का होगा। प्रयोगात्मक परीक्षा 30 अंक की छः घण्टे की अवधि में एक दिन में सम्पन्न होगी। उत्तीर्ण होने के लिए लिखित एवं प्रयोगात्मक में कम से कम क्रमशः 23+10=33 अंक होने चाहिए।

	प्रश्न पत्र	अधिकतम अंक	न्यूनतम अंक
1.	लिखित-केवल प्रश्नपत्र	70 अंक	23 अंक
2.	प्रयोगात्मक	30 अंक	10 अंक
	योग.	100 अंक	33 अंक

उत्तीर्ण होने के लिये लिखित तथा प्रयोगात्मक परीक्षा में अलग-अलग उत्तीर्ण होने के साथ ही 33 अंक प्राप्त करना अनिवार्य है।

इकाई-एक

1. काष्ठशिल्प की परिभाषा **10 अंक**
2. काष्ठशिल्प में प्रयोग होने वाले यंत्र। परिभाषा एवं उनका वर्गीकरण।
3. **खुरदरा काटने वाले यंत्र:-** इसके अन्तर्गत विभिन्न प्रकार की आरियों का ज्ञान। जैसे- दाँते बनाना, सेट करना, 2.54 सेमी0 में चलाते समय ध्यान देने योग्य बातें आदि।
4. **रन्दने वाले यंत्र:-** इसके अन्तर्गत विभिन्न प्रकार के रन्दों का ज्ञान। जैसे:- उनका प्रयोग, तथा चलाते समय ध्यान देने योग्य बातें आदि।

इकाई-दो

10 अंक

1. **छीलने वाले यंत्र-** इसके अन्तर्गत विभिन्न प्रकार की रुखानियों तथा झा नाइफ का ज्ञान।
2. **खरोचने वाले यंत्र-** इसके अन्तर्गत विभिन्न प्रकार के रेतियों का ज्ञान।
3. **जाँच करने वाले यंत्र-** इसके अन्तर्गत स्ट्रेट एज, वाइडिंग स्ट्रिप, प्लम्ब सूई, स्पिट लेवेल, गुनिया, स्लाइडिंग बेवेल, माइटर स्क्वायर आदि का ज्ञान।
4. **चिन्ह लगाने वाले यंत्र-** इसके अन्तर्गत विभिन्न प्रकार के खतकस, दो फुटा, चिन्ह चाकू, विंग प्रकार का ज्ञान।

इकाई-तीन

10 अंक

1. **छेद करने वाले यंत्र-** इसके अन्तर्गत ब्रेस, हैण्ड ड्रिल, का ज्ञान। ब्रेस तथा हैण्ड ड्रिल में प्रयोग होने वाले बिट्स (BITS) का ज्ञान।
2. **ठोकने तथा निकालने वाले यंत्र-** इसके अन्तर्गत मुँगरी, हथौड़े, जम्बूर, प्लायर्स, नेल पुलर, नेल पंच, पेचकस आदि का ज्ञान।
3. **कसकर पकड़ने वाले यंत्र-** इसके अन्तर्गत सिकन्जा, जी सिकन्जा, बेन्च वाइस, बेन्च का ज्ञान।

इकाई-चार

10 अंक

1. **पर्यावरण-** वृक्ष हमारे मित्र, प्रदूषण दूर करने में इनसे प्राप्त सहायता।
2. **लकड़ी में खराबियाँ-** खराबियों के प्रकार तथा उनका वर्णन।
3. वृक्ष के मुख्य भाग तथा उनके कार्य।

इकाई-पाँच

10 अंक

1. वृक्ष के प्रकार तथा तने का व्यतस्त खण्ड।
2. वृक्ष का बढ़ना।
3. पेड़ काटने का समय तथा कटी हुई लकड़ियों के नाम व व्यापारिक आकार।
4. लट्टे चीरना, लकड़ी के रेशे तथा अच्छी लकड़ी की पहचान।

इकाई-छः

10 अंक

1. **नमूनों को सजाने की विधियाँ-** जैसे:- शेषिंग, खराद कार्य, तक्षण कला, मोल्डिंग, का सम्पूर्ण ज्ञान।
2. **आलेखन-** परिभाषा, प्रकार एवं बनाने का सिद्धान्त।
3. विकर्ण बनाने का ज्ञान।

इकाई-सात

10 अंक

1. **मोल्डिंग-** उनके प्रकार, नाप, अनुपात, एक या कई को मिलाकर उनका प्रयोग।

2. **सरेस-सरेस** के प्रकार, पकाने की विधि तथा प्रयोग करने का ज्ञान।

प्रयोगात्मक कार्य

1. प्रयोगात्मक कार्य में विभिन्न प्रकार के नमूने (MODELS) बनवाये जायेंगे। उनकी नाप, आकृति बनाने की विधि, सजावट आदि करके परिवर्तन करना।
2. सभी प्रकार के यंत्रों का क्रमानुसार प्रयोग करने का उचित अभ्यास कराना।
3. सत्र कार्य तथा प्रोजेक्ट फाइल तैयार कराना।

30 प्रतिशत कम किया गया पाठ्यक्रम।

इकाई-एक

1. काष्ठशिल्प का सिद्धान्त एवं उद्देश्य।
3. **खुरदरा काटने वाले यंत्र:-** दाँतों की संख्या, दाँतों का कोण,
4. **रन्दने वाले यंत्र:-** रन्दने में खराबिया तथा उनको दूर करना, मुँह का कोण।

इकाई-तीन

1. **छेद करने वाले यंत्र-** देशी ड्रिल एवं ब्राडाल
3. **कसकर पकड़ने वाले यंत्र-** होल्ड फास्ट, सा वाइस तथा हैण्ड स्कू

इकाई-चार

1. **पर्यावरण-** काष्ठशिल्प प्रयोगशाला से होने वाले प्रदूषण, उनका स्वास्थ्य पर प्रभाव व बचाव के उपाय।

इकाई-छः

1. **नमूनों को सजाने की विधियाँ-**
ऍंठन, इनलेइंग, एप्लीक का कार्य, विनियरिंग तथा स्टेन्सिलिंग
3. साधारण मापनी बनाने का ज्ञान।

इकाई-सात

3. काष्ठकला में प्रयोग होने वाले तेल।